

Réfrigérant et réalité virtuelle redonnent vie à la SMN

Monderville — La maquette du réfrigérant du futur a été inaugurée, vendredi, en même temps que le projet SMN virtuel et ses techniques modernes de reconstitution.

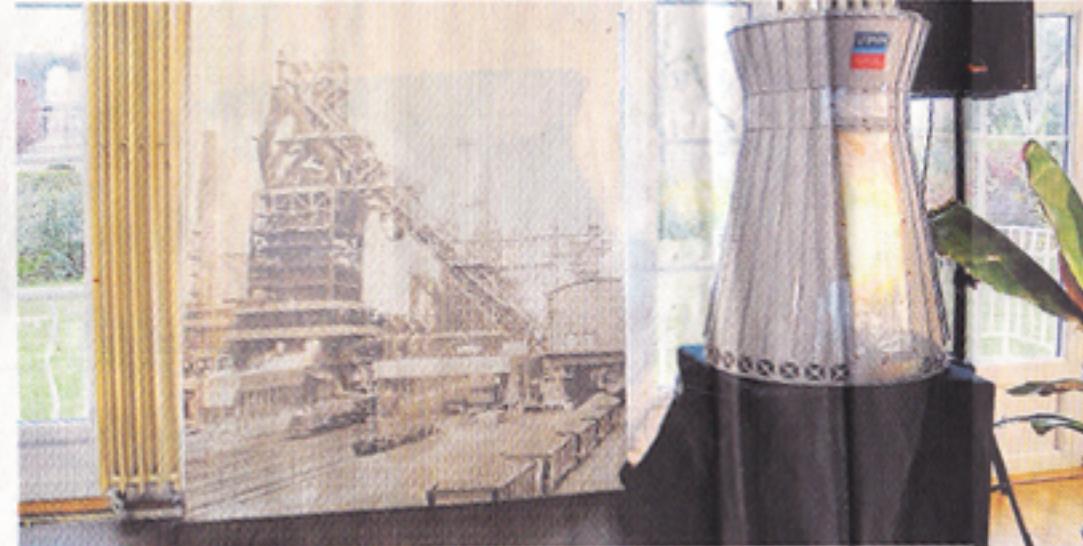
L'association Mémoire et patrimoine SMN (Société métallurgique de Normandie), dont l'objectif est de préserver, valoriser et transmettre l'histoire industrielle, le patrimoine et la mémoire ouvrière liés à la SMN, a travaillé pendant plusieurs mois avec plusieurs partenaires, dans le cadre d'un jumelage lancé par la Direction régionale des affaires culturelles (Drac).

Pendant une année, les formateurs du pôle formation de l'Union des industries et métiers de la métallurgie (UIMM), les apprentis, un intervenant de la Maison de l'image, un infographiste et Cyrille Dupree, architecte originaire de Colombelles, se sont côtoyés pour réaliser une maquette intégrant un projet de reconversion de la tour réfrigérante, vestige symbolique encore debout du passé de la SMN.

L'inauguration de cette maquette a eu lieu vendredi soir dans la salle de l'ancienne bibliothèque du Plateau.

L'UIMM, au cœur du projet

Pour Agnès Boyer, la directrice de l'UIMM, « la remise de cette maquette est un juste retour des choses car l'histoire de notre établissement passe par la SMN. À l'origine, il s'agissait de l'école d'apprentissage de l'usine et nous célébrons, cette année, ses 30 ans d'existence. »



La maquette du grand réfrigérant réalisée par les élèves de l'UIMM.

Parmi les élèves ayant participé à la réalisation de la maquette, Sarah et Tom, en BTS de chaudronnerie industrielle. « D'autres élèves ont réalisée la conception des plans. Pour notre part, on a utilisé différentes techniques. Nous étions six. C'est bien de parler à nouveau de la SMN qui était un peu oubliée car, nous,

les jeunes, on ne connaît pas forcément. Cela nous a aussi permis de rencontrer les anciens métallois qui étaient sur le site et de voir comment ils travaillaient à l'époque. Les technologies ont bien changé. Nous sommes fiers car ça représente notre métier et puis c'était un partenariat de cœur », indiquent-ils.

Selon Patrick Desvages, le président de l'association, « la maquette va prochainement rejoindre celle existante du haut-fourneau. C'est la continuité de notre histoire avec, désormais, un regard porté sur l'avenir. »

Avec certainement l'espoir qu'un jour elle devienne réalité.

Le site SMN pourra se visiter virtuellement



Samuel Lecocq est en charge du projet SMN virtuel.

Crédit photo : Ouest-France

Au-delà de ce projet, l'association lance officiellement un projet SMN virtuel de valorisation du passé industriel de la SMN avec des outils multimédias modernes comme immersion virtuelle, modélisation 3D, réalité augmentée. C'est Samuel Lecocq, chargé de ce projet numérique, qui est en charge de le développer.

Infographiste de profession, il a suivi un cursus universitaire dans le domaine de la valorisation du patrimoine. Il travaille depuis 2017 sur le projet.

Après avoir pris contact avec la municipalité et l'association Vivre ensemble au Plateau, il s'est plongé dans des archives et dans un certain

nombre de photos d'époque. « Mon premier projet de modélisation s'est porté sur la période 1976-1977. J'ai regroupé les documents nécessaires pour reconstruire, en trois dimensions, ce qu'était l'usine à l'époque », indique-t-il.

Une première étape qui désormais va passer à la vitesse supérieure avec le concours du financement du conseil départemental. « L'objectif est d'arriver à un produit qui réunira modélisation, réalité augmentée mais qui intégrera aussi des éléments pédagogiques que l'on pourra visualiser sur tableau tactile lors des Journées du patrimoine », conclut-il.